

САМАРСКИЙ ОБЛАСТНОЙ ИНСТИТУТ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ И  
ПЕРЕПОДГОТОВКИ РАБОТНИКОВ ОБРАЗОВАНИЯ

**СПИРИН Ю.П., ВИНОГРАДОВА Л.И.**

# Un sac plein de voyages

**пособие по разговорному французскому языку**

САМАРА 2002

**Авторы:** СПИРИН Юрий Павлович, к.ф.н., доцент кафедры преподавания иностранных языков СИПКРО, **ВИНОГРАДОВА Людмила Ивановна**, доцент кафедры иностранных языков СГПУ

**Un sac plein de voyages...** – Пособие по разговорному французскому языку / Самара, 2002.

**Рецензенты:** КЛЕКОВКИНА Е.Е., (СИПКРО);  
РЯБУШКИНА Т.А., (гимназия № 3).

Печатается по решению редакционно-издательского совета Самарского областного института повышения квалификации и переподготовки работников образования.

Цель данного учебного пособия - представить тему «Путешествие» с практической стороны, то есть рассмотреть максимум реальных ситуаций, с которыми мы встречаемся до, во время, а иногда и после путешествия. Различная степень трудности и разнообразие представленных в пособии материалов позволяют его использовать на разных этапах изучения французского языка.

© Спирин Ю.П.  
Виноградова Л.И.

## ПРЕДИСЛОВИЕ

Кому адресовано пособие по разговорному французскому языку «Un sac plein de voyages...»? Прежде всего, авторы хотели представить в данном пособии лингвистические и страноведческие материалы, которые бы в определенной степени способствовали реализации новых программ по французскому языку для общеобразовательных учреждений и школ разного типа с углубленным изучением иностранных языков.

Данные программы ориентированы на коммуникативный подход к изучению и преподаванию иностранных языков, то есть на формирование коммуникативной компетенции, составляющими которой являются:

- *лингвистическая компетенция;*
- *социолингвистическая компетенция;*
- *дискурсивная компетенция;*
- *стратегическая компетенция;*
- *социокультурная компетенция;*
- *социальная компетенция.*

При обновлении содержания традиционных школьных тем нам представляется важным пропускать новые материалы через «сито» вышперечисленных компетенций, чтобы оставить только то, что максимально работает на достижение коммуникативной компетенции. Авторы исходили именно из принципа жесткого отбора материала при обновлении темы «Путешествие».

В предлагаемом пособии сделана попытка рассмотреть максимум реальных ситуаций, с которыми мы встречаемся до, во время, а иногда и после путешествия. Такой «максимализм» определил структуру пособия, которое включает пять глав:

- I. Les voyages forment la jeunesse.**
- II. Les voyages et la publicité.**
- III. Les voyages et la correspondance.**
- IV. Les moyens de transport: mode d'emploi.**
- V. L'hôtel ou le camping?**

Пособие завершает тематический словарь, который поможет вам в путешествии.

В пособии использованы только аутентичные материалы: интервью, диалоги, образцы писем и телеграмм, реклама, практические советы путешественнику.

Лексические и грамматические упражнения помогают автоматизировать структуры разговорной речи. В ряде случаев авторы сочли необходимым напомнить некоторые грамматические правила, которые представляют определенные трудности для изучающих французский язык.

Стремление авторов использовать как можно больше материалов и сделать пособие максимально насыщенным отразилось на структуре глав. Некоторые из них могут показаться «эклектичными», но и современные методы обучения иностранным языкам можно рассматривать как «эклектичные», если под «эклектичностью» понимать то, что современные методы преподавания иностранных языков включают все наиболее эффективное из различных методов и методик.

Пособие предназначено для аудиторной и самостоятельной работы. Различная степень трудности и разнообразие представленных в пособии материалов позволяют его использовать на разных этапах изучения французского языка.

# TABLE DES MATIÈRES

## PREMIER CHAPITRE. LES VOYAGES FORMENT LA JEUNESSE.

I. ENQUÊTE «Les jeunes et les voyages» .....	9
1. Qu'est-ce qui te fait voyager?.....	9
2. Où vas-tu en vacances d'habitude? .....	10
3. Comment as-tu passé les grandes vacances? .....	11
4. As-tu déjà fait des projets de vacances? .....	12
5. Un séjour à l'étranger. ....	12
6. Quel pays voudrais-tu visiter et pourquoi?.....	14
• Entraînement.	
II. LEXIQUE ET GRAMMAIRE .....	17
1. Noms de pays .....	17
2. Les prénoms et les pays, ça peut rimer. ....	19
3. Pays et nationalités. ....	20
4. Pays et capitales. ....	20
5. On voyage (exercice à trous). ....	21
6. Pour bien employer les adverbes «y» et «en».....	21
7. Aller / prendre (emploi des verbes). ....	22
8. Voyager à l'étranger (exercice à trous). ....	22
9. On fait la valise (choses à emporter). ....	23
10. D'une aventure à l'autre (préparer une liste des objets pour un voyage). ....	24
11. Réveillon au château (savoir établir un programme). ....	25
12. Pour bien employer le pronom «en».....	25
13. Pour bien employer les indéfinis. ....	27
14. Savoir donner des conseils (formes impératives). ....	27
15. Pour bien employer le subjonctif). ....	28
III. CONVERSATION .....	
1. Alice téléphone à son copain Richard (dialogue). ....	30
2. Le routard (français familier). ....	31
3. Questionnaire «Voyage, voyages...». ....	32
4. Savez-vous voyager (test)?.....	32
5. Pour ou contre le tourisme? (arguments des jeunes). ....	33

## DEUXIÈME CHAPITRE. LES VOYAGES ET LA PUBLICITÉ.

1. Les jeunes et la publicité (enquête). ....	36
2. Vivez les langues ! (séjour et vacances linguistiques) .....	37
3. Un stage d'immersion pour apprendre l'anglais (exercice à trous). ....	38
4. Un voyage longue durée, longue distance (Programmes Internationaux d'échanges). ....	39
5. Passeport-vacances (formule de voyage). ....	39
6. Tignes-Val Claret. ....	41
7. Description d'une station (situation).....	42
8. La publicité ? Mais c'est très simple ! .....	42

## TROISIÈME CHAPITRE. LES VOYAGES ET LA CORRESPONDANCE.

I. ENVOYER UNE CARTE POSTALE.....	45
II. LETTRES DIVERSES:	
1. Vous réservez.....	46
2. Vous changez de.....	48
3. Vous répondez à une invitation.....	49
4. Vous remerciez.....	49
5. Un échange de maison (lettre et exercices).....	50
6. On se plaint des vacances ratées (exercice à trous).....	51
7. Messages à trous.....	52
8. Lettres diverses en exercices.....	52
III. TÉLÉGRAMMES.....	55

## QUATRIÈME CHAPITRE. LES MOYENS DE TRANSPORT: MODE D'EMPLOI.

I. LA MARCHÉ À PIED. L'AUTO-STOP.	
1. À pied, le long des sentiers de France (interview).....	58
2. Les synonymes, ça pose des problèmes (exercice).....	59
3. La meilleure façon de voyager (comparer).....	59
4. Les promenades: fiche d'observation.....	60
5. Le revers de la médaille (avantages et désavantages à noter).....	60
6. L'auto-stop: un art de voyager.....	61
7. Un radio-message (tactique à apprendre).....	62
II. L'AUTOMOBILE.	
1. Les voitures. Pour ou contre? (enquête).....	63
2. La voiture: vocabulaire indispensable.....	64
3. La voiture: vocabulaire vivant.....	65
4. Les automobiles: fiche d'observation.....	66
5. La Peugeot et la Renault (comparer).....	66
6. Sois plus patiente, Élise (dialogue à trous: comparer).....	67
7. Choisir une voiture (mettre les verbes au Subjonctif).....	67
8. Changer la roue (notice).....	68
9. Des pannes éventuelles et leur réparation (exercice de lexique).....	68
10. Modèles à suivre, lexique à apprendre.....	69
11. Vous êtes satisfait de votre voiture? (répliques à trouver).....	70
12. Dans une agence de location de voitures (canevas de jeu de rôle).....	70
13. Du super ou de l'ordinaire? (conversation à la station-service).....	71
14. Sachez parler à votre garagiste.....	71
15. Les femmes au volant.....	72
16. Autoroute: mode d'emploi.....	72
III. LE TRAIN.	
1. Comment bien voyager.....	73
2. À l'agence de voyages.....	74
3. Pour voir la France le train.....	75

4.	Horaires et trains.....	77
5.	Les services de la SNCF .....	78
6.	Des pancartes à rédiger .....	78
7.	Vivre en dehors de chez soi (guide de bonnes manières).....	79
<b>IV. L'AVION.</b>		
1.	Les aéroports de Paris.....	81
2.	Pour faire une réservation (dialogue).....	82
3.	Partir en voyage d'affaires (dialogue).....	84
4.	À l'aéroport (dialogue).....	85
5.	À bord de l'avion.....	85
6.	Ce qu'il faut faire quand on voyage en avion.....	86
7.	Pour réserver une place d'avion (canevas de jeu de rôle).....	87

### **CINQUIÈME CHAPITRE. L'HÔTEL OU LE CAMPING ?**

1.	L'hôtel français (information).....	89
2.	Pour avoir une chambre à l'hôtel (conversation téléphonique).....	90
3.	À l'hôtel (conversation à la réception).....	90
4.	Questionnaire de l'hôtel NORMANDIE.....	92
5.	Comparez les hôtels suivants (exercice).....	93
6.	Choisir un hôtel (donnez vos raisons).....	93
7.	Souvenirs de vacances (exercice sur le Passé composé).....	93
8.	S'il avait su ! (emploi du Plus-que-parfait).....	94
9.	Le camping ou l'hôtel? (les Martin répondent à ELLE).....	95
10.	Au camping (dialogue).....	96
11.	En vacances (dans un camping).....	97
12.	Règlement du camping.....	98

### **EN GUISE DE CONCLUSION.**

Le mythe du «voyage» se développe.....	99
--	----

### **LES MOTS POUR VOYAGER** 100

### **BIBLIOGRAPHIE** 106



# LES VOYAGES FORMENT LA JEUNESSE

*...il fallait que Daniel fit ce voyage.  
Plus l'épreuve serait rude, plus le garçon gagnerait en force de  
caractère.*

**HENRI TROYAT**, les Eygletière



# I. ENQUÊTE « LES JEUNES ET LES VOYAGES »

## 1. QU'EST-CE QUI TE FAIT VOYAGER?

### **Sarah:**

Moi, j'adore les voyages. Découvrir de nouveaux horizons, des personnes de différentes origines, des modes de vie et des coutumes... Cela me passionne!

**un horizon:** domaine qui s'ouvre à la pensée, à l'activité de qn. (*горизонт; перспектива; возможность*).

**une coutume:** manière à laquelle la plupart se conforment dans un groupe social. (*обычай*)

- Une fois n'est pas coutume: pour une fois, on peut faire une exception. (= *Один раз не в счет*).

### **Emmanuel:**

Je trouve que voyager, c'est partir comme dans un autre monde. On découvre de nouvelles races de personnes et de nouveaux paysages; mais aussi de nouvelles coutumes et c'est ça qui donne le pétillant de chaque pays.

**le pétillant d'un pays:** particularité, caractère particulier. (*особенность, особенный характер*).

### **Victoire:**

Le voyage est une aventure. J'ai eu la chance de voyager un peu et à chaque fois, j'ai eu un dépaysement et beaucoup de joie. Ça m'a fait découvrir que la nature pouvait quelquefois ressembler au paradis. J'espère que quand je serai grande, j'aurai la chance de voyager, car chaque voyage est une aventure différente et formidable.

**un dépaysement:** changement agréable d'habitudes. (*перемена обстановки; новизна, необычность*)

### **Anne-Laure:**

Moi, je n'ai jamais eu l'occasion de voyager très loin. Mes seuls voyages sont dans les livres. Eh oui! Quand je lis un livre, je ne suis plus sur terre, je voyage! Je voyage avec les héros du livre. Je peux aussi voyager avec la musique, les films et même avec la nature. En fait, chaque jour, je voyage.

Donnez quelques titres des livres, des chansons, des films qui parlent des voyages. \_\_\_\_\_



- 
- ?
- Et vous, qu'est-ce qui vous fait voyager ?
  - Qu'est-ce que les voyages représentent pour vous ?

## 2. OÙ VAS-TU EN VACANCES D'HABITUDE?

### **Bertrand:**

D'habitude en vacances je vais assez souvent sur la côte ouest de la France, c'est-à-dire en Bretagne, et un peu au sud de la Bretagne.

**sur** : la préposition «*sur*» a tendance à remplacer des prépositions «rivalentes» (dans, à, vers, chez...):

- Je monte *sur* Paris
- Je reviens *sur* Grenoble
- On a évacué la population *sur* la France
- On a entendu des cris de femme *sur* le parking

### **Alice:**

D'habitude je vais en vacances en Corse, sur une petite île au sud de la France. J'y vais souvent avec des amis, nous allons à la plage, et il fait chaud.

### **Philippe:**

Habituellement je vais à Cannes, dans le sud de la France, près de la Méditerranée. C'est près des Pyrénées.

### **Constance:**

Alors d'habitude quand je pars en vacances, j'aime bien faire de grands voyages avec mes parents, et on part pour visiter le monde alors j'ai déjà vu énormément de pays. On a fait énormément de voyages et on va le plus loin possible.

**on** : voir *commentaire*

**énormément** : voir *commentaire*

---

## ! **Commentaire**

| **On** : dans le français parlé peut être:

- **une 1<sup>ère</sup> personne du pluriel:**
  - *Nous, on veut bien.*
  - *On prend notre café tous les midi.*



- **une 2<sup>e</sup> personne du singulier ou du pluriel:**
    - *Alors, on est content(s).*
  - **une 3<sup>e</sup> personne du singulier et du pluriel:**
    - *Voilà ce que j'ai demandé. Mais on s'est contenté de sourire.*
- (**On** = il, elle ou ils, elles)

**Énormément:** dans le français parlé l'adverbe « beaucoup » a laissé sa place aux moyens linguistiques « plus forts » :

- *Les prix ont énormément augmenté.*
  - *Je fais aussi pas mal de sport.*
  - *Je faisais plein de choses avec lui.*
- **L'emploi de « plein de » est très fréquent dans le français d'aujourd'hui. Voici quelques exemples:**
    - *J'ai toujours voyagé, rencontré plein de gens.*
    - *C'est un gars qui vous raconte plein d'histoires, qui vous fait rêver...*
    - *Ça m'a appris plein de choses.*
    - *– Qu'est-ce que vous ressentez?*  
– *Plein de choses.*
    - *– Vous n'avez pas accepté cette proposition, pourquoi?*  
– *Pour plein de raisons.*



- Et vous, où allez-vous en vacances d'habitude ?
- Comment faites-vous votre choix ?

### 3. COMMENT AS-TU PASSÉ TES GRANDES VACANCES L'ANNÉE DERNIÈRE ?

**Jean:**

Les grandes vacances étaient vraiment super! Tout d'abord, j'ai passé une quinzaine chez mes cousins qui habitent Grenoble. C'était chouette. Mon cousin, Maurice, a le même âge que moi et on s'entend très bien. Ensuite, au mois de juillet, je suis allé en Angleterre avec ma famille. Nous avons passé trois jours à Londres où nous avons vu toutes les attractions touristiques

**super** : très bien, merveilleux, formidable.

**chouette** : отлично! Здорово!, (beau, agréable).



de la ville. Après, nous avons loué un gîte en Cornouailles. Il y avait beaucoup à faire et à voir dans la région. Je me suis très bien amusé.

**un gîte:** lieu où l'on demeure, où l'on peut coucher (maison, logement).

**avoir à faire:** il faut.



- Et vous, comment avez-vous passé vos grandes vacances ?
- Est-ce que vous vous êtes bien amusé ? Vous n'avez pas été déçu ?

#### 4. AS-TU DÉJÀ FAIT DES PROJETS DE VACANCES POUR CET ÉTÉ?

**Nicolas:**

Cet été j'espère faire un échange avec mon correspondant français Charles. Il habite en pleine campagne. Ses parents ont une ferme en Bourgogne. Charles a déjà passé un séjour chez nous l'année dernière. Il s'est bien amusé en Irlande et son prof d'anglais dit qu'il avait fait beaucoup de progrès en anglais. Pendant mon séjour en France, j'espère me perfectionner en français et visiter un peu la région. C'est une région historique qui est très belle.

**faire des progrès** – делать успехи



- Et vous, avez-vous déjà fait vos projets de vacances pour cet été ?
- De quoi dépendent vos projets ?

#### 5. UN SÉJOUR À L'ÉTRANGER

*c'est l'occasion de découvrir d'autres horizons, une autre culture... et d'apprendre une autre langue. Voici le témoignage des jeunes qui ont fait un séjour à l'étranger.*



**Mireille:**

J'ai toujours eu envie de voyager, mais pas en simple touriste. Je voudrais connaître un autre pays et ses habitants dans leur vie tant familiale que professionnelle. C'est pour ça que je suis partie aux États-Unis. Là-bas, j'ai découvert un autre monde, d'autres gens, d'autres valeurs. Je suis devenue plus tolérante, et plus indépendante, grâce à mon année à l'étranger.

**c'est pour ça que:** voilà pour quoi

**tolérant, e:** celui qui supporte avec compréhension les problèmes de la vie.

**Catherine**

Je suis partie sur un coup de tête à un moment de déprime. Je redoublais l'année, tout m'ennuyait, les études, la famille. J'avais le mal de vivre des adolescents; de plus je rêvais longtemps d'aller en Irlande. En fait, c'était une année très bénéfique pour moi. Rentrée de mon séjour, j'ai apprécié ce qu'il y a de bon en France, et en Irlande aussi.

**sur un coup de tête:** brusquement, vite, sans beaucoup réfléchir (décision brusque et irréfléchie, généralement imprévisible, dangereuse).

**une déprime:** dépression, tristesse profonde.

**bénéfique:** qui fait du bien.

**Olivier:**

Je venais de passer mon bac. Je voulais une coupure nette entre mon bac et mes études supérieures. J'étais convaincu qu'une nouvelle famille, de nouveaux amis, une nouvelle culture allaient stimuler chez moi de nouvelles idées et développer une maturité qui me manquait alors. Comme j'étais assez fort en allemand, j'ai décidé de partir en Allemagne. À la fin de mon séjour je parlais couramment allemand.

**une coupure:** pause, interruption.

**une maturité:** état des personnes ou des choses qui ont atteint leur complet développement.

- 
- ?
- Et vous, êtes-vous allé à l'étranger ?
  - Qu'est-ce que vous avez découvert là-bas ?
  - Est-ce que c'était bénéfique pour vous ?

## 6. QUEL PAYS VOUDRAIS-TU VISITER ET POURQUOI?

### Alexandre:

Ben\* j'aimerais visiter l'Allemagne parce que c'est le seul pays en Europe que j'ai pas visité encore.

\*ben = bien

*souhait, désir:*

**j'aimerais bien** = je voudrais bien.

### Alice:

Je voudrais bien aller en Amérique du Sud, au Pérou parce qu'une amie m'en a beaucoup parlé.

Emploi du pronom « en »:

- Je parle *de* mon voyage. - *J'en* parle.
- Je parle *de* mes voyages. - *J'en* parle.

### Sabrina:

Ben j'aimerais bien visiter le Canada parce qu'on m'a dit que c'était une belle région.

Mais:

- Je parle *de* mon ami. - Je parle *de lui*.
- Je parle *de* mes amis. - Je parle *d'eux*.

### Constance:

Alors je ne connais pas encore la Russie et j'aimerais énormément visiter ce grand pays.

- 
- ?
- Et vous, quel pays voudriez-vous visiter et pourquoi ?
  - Si vous avez l'occasion d'aller en France, qu'est-ce que vous irez voir en premier lieu ?

## Entraînement

### A. À VOUS MAINTENANT DE PARLER VACANCES ET VOYAGES.

☉ Posez ces questions à votre voisin/voisine. Faites varier les réponses pour assimiler les structures du français parlé.



1. Avez-vous déjà fait des projets de vacances pour cet été?

- Pas encore...
- peut-être ...
- ce que je propose de faire...
- ce que je voudrais faire...
- ce sont mes parents qui décident...
- enfin, on va voir...

2. Est-ce que vous partez en vacances d'habitude?

- ça dépend de...
- Pas toujours...
- Tous les ans... sauf l'année dernière.
- Si j'ai de l'argent...

3. Comment avez-vous passé vos grandes vacances l'année dernière?

- Je suis allé ...
- Je suis parti...
- J'ai voyagé...
- Je suis resté...
- J'ai passé..
- J'ai travaillé...
- On a loué..
- Je me suis ennuyé...

4. Quelles sont vos activités préférées en vacances?

- Je suis très sportif(ve).
- Je joue à ...
- Je fais de ...
- J'ai un petit emploi...
- aider mes parents...
- se détendre...
- ne rien faire, paresseux(se)...

5. Avez-vous jamais voyagé en avion ou en bateau?

- oui...
- souvent...
- Une fois...
- avoir peur...
- mer agitée/ calme
- ...agréable... sur le pont... les cabines...
- à l'aéroport... le vol... l'équipage... la douane...

6. Est-ce que vous êtes  
jamais allé à l'étranger?

- Oui, l'an dernier ...
- il y a 3 ans ...
- quand j'avais 10 ans...
- on a visité...
- Non, mais je voudrais ...
- J'espère... l'an prochain...
- avec ma famille..
- en voyage scolaire...
- faire un échange...

☉ *Maintenant écrivez vos réponses (5 lignes par réponse).*

## **B. ON MODIFIE UN PEU L'EXERCICE PRÉCÉDENT POUR FAIRE VARIER LES RÉPONSES:**

☉ *Écrivez 10 lignes sur les vacances en développant vos réponses au questionnaire:*

- ce que vous aimez faire,
- où vous préférez aller,
- avec qui,
- ce que vous avez fait l'année dernière,
- vos projets pour cet été.

### **Pour vous aider:**

Moi, je préfère passer mes vacances...

*- chez moi, - chez des parents, - au bord de la mer, - en ville, - à la campagne, - à travailler, - au soleil, - à l'étranger, - seul(e), - en groupe, - en famille.*

En vacances je fais.....

*- ce que je veux, - des bêtises, - rien, - du camping, - du vélo, - des randonnées, - des promenades, - de la planche à voile, - de la natation, - du sport, - de l'auto-stop.*

Et quelques verbes utiles:

*- s'amuser, - se distraire, - se détendre, - se faire bronzer, - s'ennuyer, - se déplacer, - voyager, - économiser, - dépenser, - acheter.*

Maintenant, vous êtes bien armés d'un lexique "vacancier» et pouvez affronter le sujet sans peur. BON COURAGE ! et BON VOYAGE !



## II. LEXIQUE ET GRAMMAIRE.

### 1. NOMS DE PAYS

#### I. Question « OÙ »?

1. Mettez **EN** devant les noms de pays féminins: **EN** France, **EN** Russie, **EN** Chine

et devant les noms de pays masculins commençant par une voyelle: **EN** Iran, **EN** Azerbaïdjan.

2. Mettez **AU** devant les noms de pays masculins commençant par une consonne: **AU** Japon, **AU** Brésil

et **AUX** devant les noms du pluriel: **AUX** États-Unis (m)

#### II. Question « D'OÙ »?

1. Mettez **DE** devant les noms de pays féminins: Je viens **DE** France, **DE** Russie

et **D'** devant les noms de pays masculins commençant par une voyelle: Je viens **D'**Iran, **D'**Azerbaïdjan.

2. Mettez **DU** devant les noms de pays masculins commençant par une consonne: Je viens **DU** Japon

et **DES** devant les noms du pluriel: Je viens **DES** États-Unis.



PAYS	NATIONALITÉ	CAPITALE
l'Allemagne	Allemand(e)	Bonn
l'Angleterre	Anglais(e)	Londres
l'Argentine	Argentin(e)	Buenos Aires [bKenoze:r]
l'Autriche	Autrichien(ne)	Vienne
la Belgique	Belge	Bruxelles [brysɛl]
le Brésil	Brésilien(ne)	Brasilia
la Bulgarie	Bulgare	Sofia

le Canada	Canadien(ne)	Ottawa
le Chili	Chilien(ne)	Santiago
la Chine	Chinois(e)	Pékin
le Danemark	Danois(e)	Copenhague
l'Écosse	Écossais(e)	Édimbourg
l'Espagne	Espagnol(e)	Madrid
l'Égypte	Égyptien(ne)	le Caire
les États-Unis	Américain(e)	Washington
la Finlande	Finlandais(e) [Finnois(e)]	Helsinki
la France	Français(e)	Paris
la Grèce	Grec/Grecque [Hellène]	Athènes
la Hollande	Hollandais(e) [les Pays-Bas]	Amsterdam
la Hongrie	Hongrois(e)	Budapest
l'Inde	Indien(ne)	New Delhi
l'Iran	Iranien(ne)	Téhéran
Israël	Israélien(ne)	Tel-Aviv
l'Italie	Italien(ne)	Rome
le Japon	Japonais(e)	Tokyo
le Luxembourg	Luxembourgeois(e)	Luxembourg
le Maroc	Marocain(e)	Rabat
le Mexique	Mexicain(e)	Mexico
la Norvège	Norvégien(ne)	Oslo
les Pays-Bas	Néerlandais(e)	Amsterdam
le Pérou	Péruvien(ne)	Lima
la Pologne	Polonais(e)	Varsovie
le Portugal	Portugais(e)	Lisbonne
la Roumanie	Roumain(e)	Bucarest
la Russie	Russe	Moscou
la Suède	Suédois(e)	Stockholm
la Suisse	Suisse	Berne
la Turquie	Turc/Turque	Ankara

## 2. LES PRÉNOMS ET LES PAYS, ÇA PEUT RIMER

Jean va en Iran.  
Marie va en Syrie.  
Albert va en Angleterre.

◎ On va joindre l'utile et l'agréable en rendant l'exercice un peu plus compliqué:

Jean ↑ va ∩ en^Iran ↓.  
Jean va ∩ en^Iran ↑?  
Est-ce que ↑ Jean va ∩ en^Iran ↘ ?  
Jean va-t-il en^ ↑ Iran?  
Oh! C'est vrai ↓, Jean ↑ va ∩ en^Iran.

◎ À vous de jouer :

1. Clémence va en France.
2. Nathalie va en Italie.
3. Henri va en Algérie.
4. Frédéric va en Belgique.
5. Valentine va en Argentine.
6. Fernand va en Afghanistan.
7. Jacques va en Irak.
8. Jacqueline va en Chine.
9. Cécile va au Brésil.
10. Denis va aux États-Unis.
11. Léon va au Japon.

◎ On peut toujours modifier le modèle:

- Je sais que Clémence est allée en France.  
*n'est pas allée en France.*  
*va aller en France.*  
*ira en France.*  
*doit aller en France.*
- J'ai appris (su) que Clémence était allée en France.
- Je suis sûr que Clémence ira en France.
- Je ne suis pas sûr que Clémence aille en France.
- Je serais content si Clémence allait en France.

### 3. PAYS ET NATIONALITÉS

© Complétez les phrases suivantes selon le modèle:

**Pierre est Français. Il habite en France.**

1. Michael \_\_\_\_\_. Il \_\_\_\_\_ (Angleterre).
2. Hans \_\_\_\_\_. Il \_\_\_\_\_ (Allemagne).
3. Consuela \_\_\_\_\_. Elle \_\_\_\_\_ (Espagne).
4. Bart \_\_\_\_\_. Il \_\_\_\_\_ (États-Unis).
5. Olga \_\_\_\_\_. Elle \_\_\_\_\_ (Russie).
6. Sophia \_\_\_\_\_. Elle \_\_\_\_\_ (Italie).
7. Yoko \_\_\_\_\_. Elle \_\_\_\_\_ (Japon).
8. Louis \_\_\_\_\_. Il \_\_\_\_\_ (Canada).
9. Ting \_\_\_\_\_. Il \_\_\_\_\_ (Chine).
10. Bjorn \_\_\_\_\_. Il \_\_\_\_\_ (Suède).

### 4. PAYS ET CAPITALES

© Complétez, faites l'accord (si nécessaire), mettez la capitale du pays.

Modèle:

- J'ai une moto: elle est anglaise. Elle est fabriquée à Londres.
- C'est un acteur: il est allemand. Il habite à Bonn.

Commencez:

1. Tu as un appareil photo: \_\_\_ est japonais. \_\_\_ est fabriqué à \_\_\_\_\_.
2. C'est une actrice: \_\_\_ est américain. \_\_\_ habite à \_\_\_\_\_.
3. Ils ont un vélo: \_\_\_ est italien. \_\_\_ est fabriqué à \_\_\_\_\_.
4. J'ai une montre: \_\_\_ est suisse. \_\_\_ est fabriqué à \_\_\_\_\_.
5. C'est une architecte: \_\_\_ est brésilien. \_\_\_ habite à \_\_\_\_\_.
6. Ils ont des flûtes: \_\_\_ sont grec. \_\_\_ sont fabriqué à \_\_\_\_\_.

## 5. ON VOYAGE

☉ Mettez ce qui manque dans les phrases ci-dessous:

1. L'année prochaine, Cécile et Odile ..... Brésil, elles aiment beaucoup le Brésil.
2. Les Langlois, eux, ..... Allemagne, ils préfèrent l'Allemagne.
3. Moi, cet été, ..... Paris, j'aime Paris !
4. Remi, lui, ..... Angleterre, il aime bien l'Angleterre.
5. – Vous ..... Maroc cet été ?  
– Ah non! le Maroc en été, c'est trop chaud !
6. – Et toi, Éric, tu restes ..... Paris, cet été ?  
– Non, cet été, ..... Irlande avec des amis.
7. – Chéri, on ..... Portugal?  
– Le Portugal? Mais c'est très loin!  
– Tu préfères rester ..... toi?  
– Non, mais je veux pas ..... Portugal.

## 6. POUR BIEN EMPLOYER LES ADVERBES « Y » ET « EN »

**A.** Mettez «y» à la place des prépositions à, en, à la, aux, chez...:

**Vous allez à Marseille / en Espagne / chez le dentiste / ?**

- |                 |                         |
|-----------------|-------------------------|
| * j'y vais      | * je n'y vais pas.      |
| * j'y suis allé | * je n'y suis pas allé. |
| * allez-y       | * n'y allez pas.        |

Tu vas à Paris ? – Oui, j'y vais.  
Vous êtes en France ? – Oui, j'y suis.  
Il habite à Lyon. – Oui, il y habite.  
Elles vont au cinéma ? – Oui, elles y vont.  
Vous allez à Toulouse ? – Non, je n'y vais pas.

☉ Mettez «en» à la place de la préposition de:

**Vous venez de Paris ?**

- |              |                     |
|--------------|---------------------|
| * j'en viens | * je n'en viens pas |
|--------------|---------------------|



## **B. OUI ou NON ?** Donnez les 2 réponses possibles.

1. Vous n'allez pas en France ? Non, nous n'y allons pas.

/ Si, nous y allons.

- 2. Tu ne vas pas en Italie ?
- 3. Paul ne va pas en Allemagne ?
- 4. Ils ne vont pas en Espagne ?
- 5. Vous n'allez pas au Portugal ?
- 6. Tu ne vas pas au Maroc ?
- 7. Pierre ne va pas au Canada ?
- 8. Ils ne vont pas aux États-Unis ?
- 9. Tu ne vas pas au Japon ?
- 10. Vous n'allez pas en Chine ?

## **7. ALLER / PRENDRE**

☉ *Mettez un de ces verbes à la forme qui convient:*

C'est l'été, et tout le monde \_\_\_\_\_ Suisse, ou \_\_\_\_\_ Italie, ou \_\_\_\_\_ Espagne, ou \_\_\_\_\_ Grèce, là où il fait chaud. Marc \_\_\_\_\_ le train pour \_\_\_\_\_ Portugal. Didier \_\_\_\_\_ à pied à Albertville, dans les Alpes. Claire et Jacqueline \_\_\_\_\_ l'avion pour \_\_\_\_\_ Suède, où il fait froid. Elsa \_\_\_\_\_ Athènes, en Grèce. Paul parle anglais et il \_\_\_\_\_ Angleterre et \_\_\_\_\_ Écosse. Et moi ? Je ne \_\_\_\_\_ pas le train, je ne \_\_\_\_\_ Angleterre: je \_\_\_\_\_ Marne-la-Vallée. Là, c'est le désert, en été.

## **8. VOYAGER À L'ÉTRANGER**

☉ *Complétez les phrases:*

Il n'est pas toujours ... de ... à l'étranger. D'abord, il faut y avoir un... , puis aller à la ... pour avoir des ... . Ensuite, quand on est dans le ... , on ne connaît pas toujours la ... . Les repas n'ont pas ... aux mêmes ... , on ne ... ni ne ... les mêmes choses. Il y a des ... qui trouvent cela ... .

\_\_\_\_\_ gens, heures, lieu, amusant, banque, facile, passeport, devises, voyager, manger, pays, boire, langue.

## 9. ON FAIT LA VALISE (CHOSSES À EMPORTER)

⊙ *N'oubliez pas de mettre dans la valise (le sac à dos):*

- passeport, m
- devises étrangères, f
- billet, m
- appareil photo, m
- pellicule, f
- walkman, m [w0kman] - petit récepteur radio ou lecteur de cassettes muni de deux écouteurs (=baladeur, m).
- skate, m [sket] - planche à roulettes
- raquette (f) de tennis
- lunettes (f) de soleil
- baskets (f) [basket] - chaussures de sport
- maillot, m (maillot de bain)
- cintre, m
- jupe, f
- jupe-culotte, f
- pantalon, m
- veste, f
- jean, m [dZin]
- pull, m (pull-over) [pyl]: tricot de laine ou de coton avec ou sans manches, qu'on met en le passant par la tête
- chemise, f
- chemisier, m
- polo, m [p0lo]: chemise de sport à col ouvert
- tee shirt (T-shirt), m [tiSœrt]: chemisette en coton, souvent sans col, à manches courtes
- short, m [S0rt]: culotte courte
- salopette, f
- chaussettes, f
- tenue(f) de jogging [dZ0gɪŋ]: course à pied pratiquée à allure modérée, en plein air sans esprit de compétition (faire du jogging)

### Devoirs

- 
- ?
- Qu'est-ce qu'on a oublié de mettre dans la valise?
  - Essayez d'expliquer chaque mot ci-dessus suivant le modèle des anglicismes.

---

\* Il est recommandé d'employer «baladeur».

## 10. D'UNE AVENTURE À L'AUTRE

© *L'année dernière, vous êtes allé au pôle Nord. Pour ce voyage, vous aviez préparé une liste détaillée des objets indispensables pour un pays aussi froid.*

*Cette année, vous allez au Sahara. Qu'allez-vous emporter?*

*Jetez un coup d'œil à la liste de l'année dernière: éliminez ce qui ne vous servira pas et ajoutez ce qui vous est indispensable.*

### 1. Nourriture et boissons:

- saucisses/saucissons
- boîtes de haricots/pois chiches
- confiture
- chocolat
- lait
- vin
- sucre
- whisky/cognac/vodka

---

---

---

### 2. Habillement:

- anorak
- gants/chaussettes de laine
- écharpes
- bonnets
- tenue de ski
- gros pull-overs
- lunettes de soleil

---

---

---

### 3. Médicaments:

- crème solaire
- crème pour éviter les engelures
- aspirine
- antibiotiques contre les bronchites/angines
- désinfectant/pansements

---

---

---

### 4. Matériel de survie:

- boussole
- radio
- fusées de signalisation
- cordes/pioche

---

---

---

## 11. RÉVEILLON AU CHÂTEAU (SAVOIR ÉTABLIR UN PROGRAMME).

Le 1-er janvier approche. Plusieurs de vos camarades et vous-même décidez d'organiser un réveillon dans un château des environs qu'on peut louer à un prix raisonnable.

☉ *En petits groupes, établissez sur une fiche le programme détaillé pour la préparation de la fête. Voici quelques idées:*

**Moyen de transport:** par le train, en voiture, en car, à bicyclette, à moto, à cheval.

**Heure de départ:** à l'aube, à 8 heures et demie, vers 10 heures, à midi juste, à 4 heures de l'après-midi, à 7 heures du soir.

**Tâches à effectuer:** décoration de la salle, achat de la nourriture, achat des boissons, achat des cadeaux, préparation du menu, préparation du dîner, nettoyage.

**La musique:** instruments (guitare/ flûte/ accordéon...), disques, cassettes, magnétophone, électrophone.

**N'oubliez pas vos affaires personnelles:** une brosse à dents, du dentifrice, du savon, une serviette, un sac de couchage, un pyjama/ une chemise de nuit, un peigne, des produits pour le maquillage, du parfum/de l'eau de toilette, un rasoir, de la crème à raser.

☉ *Tous ensemble, discutez les différentes propositions et retenez la meilleure pour le programme définitif.*

## 12. POUR BIEN EMPLOYER LE PRONOM «EN».

☉ *Complétez ce dialogue avec le pronom qui convient. Mais d'abord répétez l'emploi du pronom «EN».*

### ! Le pronom «EN»

| Il remplace un complément introduit par un mot de quantité.

- **de, du, de la, de l', des:**
  - Vous prenez du thé? - Oui, j'en prends.
  - Vous avez des frères? - J'en ai deux.
- **un, une:**
  - Vous avez une voiture? - J'en ai une.



- **beaucoup de, peu de, assez de, trop de, etc.:**
  - *J'ai visité tous les musées de Paris. Il y en a beaucoup.*
- **Il remplace aussi un nom de chose introduit par «de» (sans idée de quantité):**
  - *Vous avez besoin de repos? – J'en ai besoin.*

## A. Départ aux sports d'hiver

La mère: Tu as fait ta valise?

Le fils: Oui, je ... ai faite.

La mère: Tu n'as pas oublié tes chaussettes de laine?

Le fils: Non, j'... ai emporté trois paires.

La mère: Tu es sûr qu'il y aura de la neige aux Arcs?

Le fils: J'... suis sûr. Il ... est tombé un mètre la semaine dernière.

La mère: Tu as de l'argent?

Le fils: Heu! ... Je n'... ai pas beaucoup.

La mère: Attends! Je vais t'... donner. Voilà 500 F. Tu ... as assez?

Le fils: Oh, oui. C'est parfait. Merci.

La mère: Et tes skis? Où sont-ils?

Le fils: Je ... ai expédiés ce matin à la gare. Je ne veux pas ... avoir avec moi dans le train.

La mère: Alors, bon séjour, mon chéri, et sois prudent!

## B. Christine téléphone à un hôtel pour réserver

☉ Complétez le dialogue par une phrase en utilisant le mot entre parenthèses et le pronom « EN »

Christine : Vous avez beaucoup de touristes en ce moment ?

L'employé : Oui, ..... (quelques-uns). Mais ce n'est pas la foule.

Christine : Il y a un jardin dans l'hôtel, je crois ?

L'employé : Oui, .....

Christine : Et une piscine ?

L'employé : Oui, ..... dans le jardin.

Christine : Est-ce qu'il y a des chambres qui donnent sur le jardin ?

L'employé : Oui, ..... (plusieurs).

Christine : Vous pouvez ..... (une) pour la semaine du 20 mai ?

- 
- ! • Apprenez les dialogues par cœur.
  - Résumez les dialogues. Essayez de varier les verbes employés : *demander, s'intéresser, préciser, confirmer*

### 13. POUR BIEN EMPLOYER LES INDÉFINIS.

☉ *André et Paul décident de partir ensemble en week-end. André est prévoyant. Paul est insouciant. Voici les questions d'André. Imaginez les réponses de Paul.*

*André:* Quel jour partons-nous? Le vendredi ou le samedi?

*Paul:* N'importe lequel.

*André:* Quelle voiture prenons-nous? La tienne ou la mienne?

*Paul:* .....

*André:* Où allons-nous?

*Paul:* .....

*André:* Qu'est-ce que nous emportons?

*Paul:* .....

*André:* Quand revenons-nous?

*Paul:* .....

*André:* Quelles valises emportons-nous?

*Paul:* .....

**(n'importe lesquelles, n'importe quoi, n'importe laquelle, n'importe où, n'importe quand)**

### Devoirs

---

- Apprenez le dialogue
- Faites un autre dialogue en variant les réponses.

Par exemple: - **Quelle voiture prenons-nous? La tienne ou la mienne?**  
- **La mienne (la tienne, comme tu veux, ça m'est égal, etc.)**

### 14. SAVOIR DONNER DES CONSEILS.

☉ *Donnez des conseils en utilisant des formes impératives:*

1. Votre ami veut prendre le bateau pour aller à Rio: vous trouvez que ce n'est pas assez rapide.
2. Il veut descendre dans un hôtel de luxe: vous trouvez que c'est trop cher.

3. Il veut partir seul: vous trouvez qu'il doit partir avec des amis.
4. Il veut partir au mois de février: vous trouvez qu'il fait trop chaud en février.
5. Il veut apprendre l'anglais pour aller à Rio: vous trouvez que ce n'est pas raisonnable.

## 15. POUR BIEN EMPLOYER LE SUBJONCTIF.

© Avant de faire les exercices ci-dessous répétez l'emploi du Subjonctif.

### ! LE SUBJONCTIF

| s'emploie après certains verbes, formes verbales qui expriment:

- **La volonté ou l'obligation:**
  - Je veux que tu partes.
  - Il faut que vous alliez chez le médecin.
  - J'ordonne que vous sortiez!
- **Le souhait:**
  - Je souhaite que tu réussisses à ton examen.
  - Je voudrais que j'aïlle avec lui au cinéma.

### A. Un voyage à Chicago

(Dialogue entre truands)

Le chef: Loulou, il faut que tu (faire) un long voyage.

Loulou: C'est formidable ça. Pour aller où?

Le chef: À Chicago.

Loulou: Il faut que j'(aller) à Chicago? Et pour quoi faire?

Le chef: Je veux que tu (rencontrer) le grand patron.

Loulou: Je dois (aller) voir le grand patron, moi! Et qu'est-ce que tu veux que je lui (dire) ?

Le chef: Tu lui (demander) un délai de paiement. Il faut qu'il (comprendre) que nous avons des problèmes en ce moment.

Loulou: Tu es fou! Tu veux qu'il me (tuer), ou quoi?

Le chef: Débrouille-toi Loulou! Il faut que nous (avoir) ce délai.

# ! Attention !

N'oubliez pas qu'un ordre ou une prière peuvent être exprimés autrement:

- *Tu vas me faire ce travail.*
- *Tu iras chercher les valises à la gare.*
- *Va chercher le journal.*
- *Tu dois faire ce travail.*

© Essayez d'employer toutes ces structures dans le dialogue ci-dessus.

Les verbes «**ÊTRE**», «**AVOIR**», «**FAIRE**» et «**ALLER**» sont les plus employés au **SUBJONCTIF**. Retenez leurs formes:

	<b>être</b>	<b>avoir</b>	<b>faire</b>	<b>aller</b>
<b>que je/j'</b>	sois	aie	fasse	aille
<b>que tu</b>	sois	aies	fasses	ailles
<b>qu'il</b>	soit	ait	fasse	aille
<b>que nous</b>	soyons	ayons	fassions	allions
<b>que vous</b>	soyez	ayez	fassiez	alliez
<b>qu'ils</b>	soient	aient	fassent	aillent

## B. Modifiez les phrases selon le modèle

Modèle:

| – *Nous devons partir ce soir. – Il faut que nous partions ce soir.*

1. Je dois dire au revoir aux voisins.
2. Vous devez descendre en ville.
3. Vous devez acheter les billets.
4. Vous devez rentrer le plus vite possible.
5. Le taxi doit venir à 8 heures.
6. On doit faire les valises.
7. Nous devons être à la gare à 8 heures et demie.

### III. CONVERSATION

#### 1. ALICE TÉLÉPHONE À SON COPAIN RICHARD *pour l'inviter à faire une promenade en vélo:*

- Allô! Je voudrais parler à Richard, s'il vous plaît.
- C'est Richard à l'appareil.
- Ah bon ! Je n'ai pas reconnu ta voix. Ici c'est Alice.
- Ah bonjour Alice. Ça va?
- Ça va bien, merci. Dis, Richard, ça te dit de faire une promenade en vélo demain après-midi?
- Bonne idée. Oui, je veux bien. Je suis libre toute la journée.
- Très bien alors. Je viens d'écouter la météo pour demain - il va faire très beau l'après-midi.
- Où est-ce que tu voudrais aller?
- Je ne sais pas encore. Tu as des idées, toi?
- Ça dépend... si tu es courageux, on pourrait aller jusqu'à Toucy.
- Oui, d'accord. Ce n'est pas trop loin. Tu veux faire un pique-nique en route?
- Oui, bonne idée. Moi, je vais préparer des sandwiches, et toi?
- Je vais apporter des boissons et des fruits. Je passerai chez toi vers deux heures. D'accord?
- Oui, c'est parfait. Alors à demain, Alice.
- Au revoir, Richard.

#### Devoirs

---

##### ! 1. Complétez les phrases suivantes

- 1) Au début du coup de téléphone, Alice n'a pas ...
- 2) Elle a invité Richard à ...
- 3) Selon la météo, il va ...
- 4) Alice et Richard ont décidé ...
- 5) Ils vont faire ...
- 6) Richard va préparer ... et Alice ...
- 7) Alice va passer ...

2. Résumez le dialogue.

3. Faites des dialogues:

- 1) Alice parle à sa copine de cette conversation avec Richard.
- 2) Richard parle à son copain de cette conversation avec Alice.

## 2. LE ROUTARD (pour bien employer le français familier).

- Tiens ! Voilà un revenant !
  - Eh oui !
  - Ça fait longtemps, dis donc !
  - Oui, ça fait trois ans, je crois.
  - Alors, tu es de retour au pays?
  - Oui, j'en ai marre des voyages.
  - C'était comment l'Indonésie?
  - Bien, très bien. C'est un pays que j'ai trouvé «super».
  - Et les gens? Tu as connu des gens là-bas, je suppose?
  - Hum, hum... des gens très «chouettes» qui sont prêts à t'aider.
  - Mais ils ne sont pas bien riches là-bas, je pense?
  - «Ben», ça dépend. Il y en a qui sont très riches et puis il y en a d'autres qui doivent travailler dur.
  - Ouais, je vois que c'est partout pareil.
  - Ah non, je ne suis pas d'accord, ce n'est pas vrai.
  - Comment ça?
  - Il n'y a pas de comparaison possible, je trouve. À Bali, il y a des «mômes» qui sont obligés de travailler au lieu d'aller à l'école.
  - Oui, c'est dur, dur...
  - Alors, tu comprends, moi, les voyages, j'en ai «ras-le-bol».
- un routard:** personne qui prend la route, voyage et vagabonde (бродяжничает) librement.
- en avoir marre (fam.):** en avoir assez.
- chouette (fam.):** beau, agréable.
- ben (fam.):** bien.
- ouais (fam.):** oui.
- un môme (fam.):** un enfant
- en avoir ras-le-bol (fam.):** en avoir assez.

## Devoirs

---

1. Mettez le dialogue dans le style neutre
2. Faites un monologue : le routard parle de ses voyages.
3. Résumez le dialogue en 10 phrases.

### 3. QUESTIONNAIRE « Voyage, voyages... »

1. Quel est le voyage qui vous a fait le plus plaisir?
2. Si vous avez le choix parmi les cadeaux suivants que vous propose la même personne, lequel choisissez-vous?
  - un certain souvenir (objet qui a une valeur sentimentale),
  - un bel objet précieux (pièce de collection, objet d'antiquaire),
  - une somme d'argent,
  - un voyage.
3. Si vous avez un peu d'argent, qu'est-ce que vous faites de préférence:
  - vous achetez: un vêtement, un bijou, un livre, un objet d'art, un objet utilitaire,
  - vous vous offrez un plaisir gastronomique,
  - vous faites un placement d'argent,
  - vous faites un voyage (des voyages)
4. Vous êtes pour ou contre le tourisme? Justifiez votre point de vue.
5. Qu'est-ce qu'il vous faut pour un bon repos?
  - dormir et rester chez vous,
  - changer d'ambiance et de coin,
  - aller à la montagne.
6. Qu'est-ce que vous pensez d'un séjour linguistique?
7. Quel pays voulez-vous visiter? Pourquoi?

### 4. SAVEZ-VOUS VOYAGER? (test)

© Voici 16 questions. Répondez par «Oui» ou «Non», comptez vos réponses et regardez les résultats de ce test:

1. Avant de faire votre valise, écrivez-vous sur un papier tout ce que vous devez emporter pour être sûr de ne rien oublier?
2. Avez-vous regardé sur une carte l'endroit où vous irez?

3. Avez-vous lu des livres sur le pays ou la région où vous passerez vos vacances?
4. Aimez-vous connaître des gens nouveaux?
5. Vous avez très chaud dans le train. Demandez-vous poliment à vos voisins s'ils permettent d'ouvrir la fenêtre?
6. Quand vous êtes arrivé, pensez-vous à envoyer une lettre ou un télégramme à vos parents pour leur dire que vous avez fait bon voyage?
7. Si vous êtes perdu dans une ville que vous ne connaissez pas, savez-vous retrouver votre chemin sur une carte?
8. Envoyez-vous des cartes postales à vos amis, quand vous êtes en voyage?
9. S'il y a un très beau musée là où vous vous trouvez, irez-vous le visiter?
10. Emportez-vous un appareil photo quand vous allez voyager?
11. Aimez-vous vous promener à pied en regardant les monuments, les magasins, les gens dans la rue?
12. Aimez-vous les gares, les ports, les aéroports, tous les endroits d'où l'on part?
13. Êtes-vous naturellement curieux(euse)?
14. Aimez-vous avoir votre indépendance et vous débrouiller tout seul?
15. Vous faites-vous des amis partout et les gardez-vous longtemps?
16. Pensez-vous qu'un voyage peut toujours être une aventure intéressante?

---

! *Comptez les «Oui». Écoutez la solution:*

**Si vous avez de 12 à 16 «Oui»**, vous pouvez courir le monde. Vous saurez toujours vous débrouiller, faire des découvertes.

**Si vous avez de 7 à 12 «Oui»**, il faut que vous appreniez à observer les gens et les choses avant de devenir un vrai voyageur.

## 5. POUR OU CONTRE LE TOURISME?

*Les jeunes donnent leurs arguments.*

### **Armand, 18 ans:**

« Il est vrai que le tourisme de masse commence à poser des problèmes d'environnement. Mais je crois que le tourisme n'est pas le seul responsable - c'est simplement un autre aspect de notre manque



d'intérêt à l'égard de l'environnement. À la mer, à la campagne, à la montagne, on jette ses ordures par terre. C'est affreux ».

**Julie, 16 ans:**

« Pour ou contre le tourisme? Je suis pour. D'abord, je trouve que c'est bien que presque tout le monde ait la possibilité de voyager aujourd'hui. Avant, les grands voyages étaient seulement à la portée d'une élite. Aujourd'hui il ne faut pas forcément être très riche pour pouvoir voyager. C'est bien, surtout quand on est jeune, on a envie de voyager et on n'a pas beaucoup d'argent - comme moi ! »

**Bernard, 18 ans:**

« Le vrai problème, à mon avis, c'est que le tourisme est devenu une industrie. Ceux qui construisent des hôtels sur les îles grecques ou sur la côte espagnole le font pour faire un maximum de profit. Ils ramassent volontiers l'argent des touristes mais n'acceptent aucune responsabilité pour les dégâts qu'ils causent ».

**Angélique, 17 ans:**

« Le tourisme? C'est une forme de vandalisme à grande échelle. Les touristes d'aujourd'hui ne voyagent pas vraiment. Ils restent dans de grands hôtels, ils vont où mille autres personnes sont déjà allées. Pour limiter les dégâts, certains sites devraient être fermés au public avant qu'il ne soit trop tard ».

*D'après la revue CHEZ NOUS*

## **Devoirs**

---

- Commentez les arguments ci-dessus.
- Organisez une table ronde pour parler du même problème.